

Cours A1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. The Mystery Person	<u>Week 1:</u> Une enveloppe et une courte lettre." - pronoms sujets - adjectifs possessifs	<u>Week 3:</u> 3 dialogues audio - se présenter - faire des rencontres - saluer - prendre congé - remercier EO: épeler son nom, dire bonjour	<u>Week 1:</u> - les saisons, - les mois, - les nombres - les numéros de téléphone - les liens de parenté -le visage et l'apparence EE: se présenter	<u>Week 2:</u> - article indéfini - pluriel des noms - there is / there are - conjugaison de "to be" - conjugaison de "to have" - les adjectifs - le cas possessif Test	<u>Week 4:</u> Les voyelles longues et les voyelles courtes Test	<u>Week 4:</u> EE: Imaginer les éléments de la biographie d'une personne à partir d'une photo.
	<u>Week 2:</u> Un court extrait d'interview et un emploi du temps - situer une action dans le temps - lire l'heure - activités routinières EE: jeu sur les habitudes	<u>Week 3:</u> 3 courts clip-vidéo d'un dessin animé EO: faire deviner de quelle caricature on parle en décrivant ses actions.	<u>Week 4:</u> - hobbies - sports, culture et loisirs - adverbes de fréquence	<u>Week 1:</u> - Present Simple - verbes de préférences - pronoms objets Test	<u>Week 2:</u> - reconnaître et prononcer les 8 diphtongues Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire sur ses hobbies et ses préférences.
3. A City Trip	<u>Week 1:</u> 10 activités gratuites à faire en ville. - lieux communs dans une ville - décrire une ville EE: Décrire sa ville favorite	<u>Week 3:</u> Dialogues audio: - demander le chemin - commander au restaurant - réserver une chambre d'hôtel EO: Recommander un restaurant	<u>Week 4:</u> - payer une note - les adresses - transports en commun	<u>Week 2:</u> Signaux de danger et guide de voyage: - modaux: possibilité ("can"), obligation ("should") & interdiction ("cannot") - "would like" - l'impératif Test	<u>Week 3:</u> - reconnaître et prononcer les consonnes Test	<u>Week 4:</u> EE: Quel type de voyage préférez-vous ?

Cours A2	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Running Errands	<u>Week 1:</u> Petites annonces immobilières: - la maison - le bail + article de la BBC sur le lieu où travaillent les écrivains EE: "My house and dream house"	<u>Week 2:</u> Interviews audio: - quelle est la recette ? - régime habituel d'une journée EO: Décris une recette	<u>Week 4:</u> Faire du shopping: - les vêtements - les soldes - le comparatif et le superlatif - question introduite par "how+ adjectif"	<u>Week 3:</u> Faire les courses: - régime des noms - adjectifs quantitatifs - some/any Test	<u>Week 2:</u> L'accentuation du mot Test	<u>Week 4:</u> EE: Codes vestimentaires
	<u>Week 1:</u> Un chat + une brève sur un robot ménager: - les tâches ménagères - les prépositions de position/lieu - le recyclage EE: Tâches ménagères & ses bêtes noires	<u>Week 4:</u> Bulletins météo télévisés et radio: - le climat	<u>Week 3:</u> Dialogue entre un patient et son docteur + une campagne publicitaire de prévention - les parties du corps - la santé - les maladies - les traitements - les symptômes EE: inventer l'argumentatif d'une campagne de prévention	<u>Week 2:</u> Présent Continu: - formation - emploi - verbes qui ne sont pas employés au présent continu & exceptions. - Question Tags & Short Answers Test	<u>Week 3:</u> 4 voyelles difficiles: - le "i" court - le "a" long - le "o" court - le "o" long Test	<u>Week 4:</u> EE: Qui des deux personnages présentés (santé, tâches ménagères) est le plus apte à aller au concert ce soir? + Utilisation de verbes d'action au Present Continuous pour décrire une image.
3. Friends and Lovers	<u>Week 2:</u> Courts extraits d'interviews d'immigrants sur les chocs culturels. EE: Commenter un proverbe sur l'amitié	<u>Week 3:</u> 4 extraits de films romantiques - les relations amoureuses - termes affectueux EO: Les plus belles histoires romantiques	<u>Week 4:</u> A faire et ne pas faire dans une relation amoureuse - emploi de "have to", "must", "don't have to" et "mustn't"	<u>Week 1:</u> Citations sur l'amitié. - Emploi de l'article défini - les questions Test	<u>Week 3:</u> Diphtongues difficiles: - aw - ow - ei Test	<u>Week 4:</u> EE: A faire et ne pas faire sur un site de rencontre

Cours A2+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Origins	<u>Week 4:</u> 8 mini-articles simplifiés de Scientific American	<u>Week 3:</u> 1 reportage et une interview sur une enfant-prodige: - parcours scolaire EO: Mon parcours, mes réussites	<u>Week 2:</u> Courte biographie du Capitaine Cook: - complément de but - expressions temporelles du passé - métiers EE: Mes petits boulots	<u>Week 1:</u> Past Simple: - emploi - formation Test	<u>Week 3:</u> Prononciation de la terminaison -ed du prétérit	<u>Week 4:</u> EE: Ecris l'histoire des débuts/origines d'une invention imaginaire
2. Life Experiences	<u>Week 1:</u> Interviews of 3 women talking about their life, work and experience. - Present Perfect vs Past Simple - verbes à particule EE: Poser 10 questions à une personne célèbre	<u>Week 3:</u> 3 vidéos de lauréats acceptant des prix. EO: Proposer un "award" original pour une célébrité ou une prouesse	<u>Week 4:</u> - Present Perfect: les expériences qui définissent le présent - Les émotions: adjectifs et degré d'intensité - interesting or interested? - Les expériences sensorielles: verbes de perception et adjectifs sensoriels	<u>Week 2:</u> Present Perfect: - emploi - formation - emploi de "for" & "since" - emploi de "yet", "already", "still", "always" - emploi de "ever" Test	<u>Week 3:</u> Prononciation du pluriel Test	<u>Week 4:</u> EE: Décris l'expérience la plus stimulante et l'expérience la plus embarrassante et décris les émotions/sensations ressenties.
3. We're rolling!	<u>Week 1:</u> Plusieurs niveaux de résumé d'un film - pronoms réfléchis et réciproques EE: Les clichés des scénarios de film	<u>Week 3:</u> Bande-annonce et making-of d'un film EO: Faire deviner un film	<u>Week 4:</u> Fiche signalétique d'un film & critiques de spectateurs - le cinéma - aller au cinéma - préférences - parler d'un film	<u>Week 2:</u> Résumé d'un film - Past Continuous Test	<u>Week 1:</u> - 3 voyelles consécutives - palatisation du c Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire la fin du film

Cours B1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. English Around the World	<u>Week2:</u> Extrait de Bill Bryson <i>Mother Tongue</i> EE: la domination de l'anglais dans le monde	<u>Week 1:</u> 7 mini-interviews de natifs venant de différentes régions du monde parlant de leur variété d'anglais EO: voyager dans un pays anglophone	<u>Week 4:</u> 7 mini-interviews sur des natifs parlant des stéréotypes de leur pays - adjectifs pour décrire la personnalité	<u>Week 3:</u> Révision des temps du présent et du passé Test: questions ouvertes	<u>Week 2:</u> L'accentuation des mots Test	<u>Week 4:</u> EE: Choisis 3 adjectifs qui définissent ta personnalité et illustre-les en racontant une petite histoire.
	<u>Week 3:</u> - Article de la BBC News sur la publicité et les enfants - Documents sur la publicité et l'estime de soi - Les campagnes publicitaires de Benetton. EE: l'impact de la publicité	<u>Week 1:</u> 5 vidéos de publicité EO: Décris une publicité et fais deviner le produit qu'elle vante	<u>Week 4:</u> Décrire une image: - type d'image - les couleurs - situer un élément sur une photo - le contexte - l'atmosphère Interpréter une image Donner son opinion sur une image	<u>Week 2:</u> Les subordonnées relatives Test	<u>Week 3:</u> Les consonnes muettes Test	<u>Week 4:</u> EE: Décrire, interpréter et donner son opinion sur une publicité.
3. This is a Robbery !	<u>Week 1:</u> 1er extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle EE: Qui est le suspect? (Inventer la fin de l'histoire)	<u>Week 1:</u> 2 ^{ème} extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue - la justice EO: Faire deviner un film avec une scène dans une court de justice	<u>Week 3:</u> 3 ^{ème} extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue - les crimes - verbes & infractions - petites malhonnêtetés Test	<u>Week 2:</u> 3 indices Le passif: formation et utilisation Test	<u>Week 4:</u> 4ème extrait de "The League of Red-Headed Men" de Conan Doyle sous forme de dialogue Révision: - tch / dj -ed ending - voyelles longues - le "h" - "th"	<u>Week 4:</u> EE: Raconter un fait divers étrange.

Cours B1+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Can I take a message?	<u>Week 2:</u> Article de la BBC News "Students Assessed with Wikipedia" - vocabulaire d'Internet EE: Présenter un site Internet	<u>Week 1:</u> Le téléphone et le répondeur - faire une suggestion - s'excuser - demander une faveur EO: Messages sur répondeur	<u>Week 4:</u> Ecrire une lettre: - registre de la langue - type de lettre - formules de politesses - pièce jointe - formuler l'intention de la lettre - invitation - requête - excuse	<u>Week 3:</u> L'adverbe: formation et sa place dans la phrase Test	<u>Week 2:</u> L'intonation: - accentuer un mot pour changer le sens de la phrase - l'intonation dans les réponses courtes: confirmer et contredire Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire une lettre qui aurait changé le cours de l'histoire.
2. Let's Get to Work	<u>Week 2:</u> Extraits d'article du <i>Time Magazine</i> "Will Europe Ever Work?" et du <i>Herald Tribune</i> "Should Europe work more, or America less?" - les avantages et inconvénients de différents contrats de travail EE: Débat sur le marché de l'emploi en Belgique	<u>Week 1:</u> 3 chansons des Beatles sur des métiers - les qualités requises pour chaque métier EO: Décris les qualités d'une profession et fais deviner quel est cette profession	<u>Week 4:</u> L'entretien d'embauche: - les grades dans l'entreprise - les différentes entreprises - parler de mes compétences - parler de mon expérience professionnelle - parler de mes qualifications universitaires - parler de sa motivation	<u>Week 3:</u> Les temps du futur Test	<u>Week 2:</u> Prononcer la fin des mots Test	<u>Week 4:</u> EE: Décrire ses ambitions professionnelles
3. Time Travel	<u>Week 2:</u> American Civil War - ligne du temps - extrait de <u>Uncle Tom's Cabin</u> - extraits de <u>Gone with the Wind</u> EE: Quel est ton roman/film historique préféré?	<u>Week 1:</u> - Mini-interviews: à quelle époque aurais-tu aimé vivre ? - Civil Rights Movement: vidéo EO: Expliquer notre époque à qqn de 1850	<u>Week 3:</u> American Revolutionary War - moments marquants Les faux amis Test	<u>Week 4:</u> The Jamestown Settlement: - résumé Le conditionnel: 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} degré Past Perfect	<u>Week 1:</u> Extrait de <u>Groundhog Day</u> - liaison entre une consonne et une voyelle - liaison entre 2 voyelles Test	<u>Week 4:</u> EE: A quelle époque aurais-tu aimé vivre, pourquoi et qui aurais-tu été ?

Cours B2	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. American and British Humor	<u>Week 3:</u> Extrait de <i>Three Men in a Boat</i> de Jerome K. Jerome	<u>Week 1:</u> Extraits d'un épisode de Seinfeld.	<u>Week 4:</u> 3 blagues	<u>Week 2:</u> Construction verbales: les verbes suivis d'un infinitif et les verbes suivis d'un gérondif.	<u>Week 3:</u> Interférence du français: - prononciation de "u" - prononciation de "o" Test	<u>Week 4:</u> EE: Raconter une histoire amusante ou surprenante sur un événement vécu qui sort de l'ordinaire.
	EE: Quel type d'humour appréciez-vous?	- différentes formes d'humour EO: Call my Bluff	Raconter une histoire avec humour: - parler de manière emphatique - exagérer - décrire de manière vivante	Test		
2. Education	<u>Week 4:</u> Débat autour du système universitaire aux Etats-Unis: 4 extraits de <i>The US Newsweek</i>	<u>Week 1:</u> L'éducation aux Etats-Unis: - école secondaire - universités et études supérieures Interview Extrait de <i>Elephant</i> Extrait de <i>With Honors</i> EO: Différences entre le système éducationnel belge et américain	<u>Week 2:</u> Conseils pour les examens - matériel de classe/bureau - annoter un texte - lire/écrire - en cours/aux examens - make / do EE (wiki): Mot croisé collaboratif sur la vie universitaire	<u>Week 3:</u> Révision complète des verbes de modalité: - must - should - have to - might - may - can Test	<u>Week 2:</u> Accentuation dans les mots de 3 syllabes ou plus: - les syllabes non-accentuées - syllabes silencieuses Test	<u>Week 4:</u> EE: What challenges are Belgian universities facing?
3. UK vs USA	<u>Week 1:</u> Un article du <u>The Independent</u> et du <u>New York Times</u> de Margaret Atwood sur les stéréotypes nationaux .	<u>Week 4:</u> Les médias en GB. Extraits de The Archers (feuilleton radio), Mock The Week (comédie, variétés), Little Britain (comédie, fiction), journal télévisé (les élections générales britanniques 2010)	<u>Week 2:</u> Différences lexicales et orthographiques entre l'anglais britannique et américain Test	<u>Week 3:</u> - le discours indirect - le Present Perfect Continuous Test	<u>Week 2:</u> - Extrait de l'audiobook de Stephen Fry: accent et préjugé - Différences principales entre l'anglais américain et britannique. EO: Malentendus linguistiques	<u>Week 4:</u> EE: Un test pour obtenir la citoyenneté britannique ou belge?
	EE: Créer un quiz sur les différences culturelles					

Cours B2+	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. Consumer Power	<u>Week 1:</u> Article de presse « Slow Food » Test	<u>Week 3:</u> Vidéo promotionnelle « Fair Trade » EO: Comment être un consommateur critique et consciencieux	<u>Week 3 :</u> Usines de textile en Asie - Moyens rhétoriques pour réduire l'impact de ses arguments - Sens des principaux préfixes et suffixes	<u>Week 4:</u> Les emplois du gérondif	<u>Week 2:</u> Boycott en Afrique du Sud: - Influence des suffixes et préfixes sur l'accentuation des mots Test	<u>Week 4:</u> EE: Résumer et donner son avis sur un article d'opinion
	<u>Week 4:</u> 2 articles de la section "science" de The Economist: accouplement chez deux espèces animales	<u>Week 1:</u> 2 vidéos-documentaires: le flamand rose et le dynaste hercule EE: Partager un test scientifique en ligne	<u>Week 3:</u> - proverbes et expressions idiomatiques autour des animaux EO: décrire une situation dans laquelle une expression idiomatique sur un animal pourrait être utilisée	<u>Week 2:</u> Les verbes à particules: comprendre le sens et les emplois des particules Test	<u>Week 3:</u> La prononciation des orthographes "s" & "z" Test	<u>Week 4:</u> EE: Donner une description rigoureuse d'un animal peu connu OU décrire le comportement de son animal favori
3. Fiction	<u>Week 1:</u> Nouvelle de David Sedaris	<u>Week 2:</u> Chanson de Suzanne Vega: formes de la poésie EO: Narrative songs	<u>Week 1:</u> Reconnaître le registre de langue et utiliser des expressions informelles EE: Imaginer et écrire une planche de Calvin et Hobbes	<u>Week 4:</u> Cas d'inversion du sujet et du verbe Test	<u>Week 3:</u> Prononciation des orthographes "oo", "ou" et "ea" Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire le compte-rendu d'un livre

Cours C1	CE	CO	Lexique	Grammaire	Phonétique	Evaluation finale
1. In the News	<u>Week 4:</u> 4 articles de journaux de sections différentes: scanner un article de journal pour en comprendre le sujet et le ton	<u>Week 1:</u> 4 extraits de flash d'information de radios différentes EO: rapporter une nouvelle de l'actualité du monde	<u>Week 3:</u> - les différents type de journaux et magazines - les sections d'un journal - le journal télévisé EE: expliquer des titres de journaux ambigus	<u>Week 2:</u> Utiliser un dictionnaire explicatif Test	<u>Week 3:</u> Intonation de la phrase Test	<u>Week 4:</u> EE: Imaginer l'article de presse qui pourrait accompagner une image donnée
2. Political Correctness	<u>Week 1:</u> - Article de fond sur le "politiquement correct" (civilisation américaine) - court extrait de 1984 d'Orwell - courte description sur la discrimination positive EE (forum): Débat sur le "politiquement correct"	<u>Week 3:</u> Extrait d'une émission radio où un commentateur se prononce sur le "politiquement correct" EO: Questions d'étiquette	<u>Week 2:</u> - Parler de façon politiquement correcte - parler de l'évolution d'une situation Test	<u>Week 3:</u> Emploi des auxiliaires modaux au passé et au futur Test	<u>Week 4:</u> Reconnaître les contractions ("aren't) et réductions ("wanna") Test	<u>Week 4:</u> EE: Donner son opinion et argumenter: égalité des chances à l'Université de Liège; blagues stéréotypées à la télévision; le "politiquement correct" et la culture américaine
3. Exceptional Life Stories	<u>Week 1:</u> Biographies de 4 figures éminentes de l'histoire américaine et anglaise EE: Personnages emblématiques de la Belgique	<u>Week 2:</u> Interview: un personnage historique marquant EO: décrire la vie d'une célébrité et deviner son identité	<u>Week 2:</u> Les compléments de temps: - introduits par un adverbe - introduits par une préposition Test	<u>Week 3:</u> Ajouter une proposition explicative ou descriptive: - par apposition - avec le gérondif - avec un participe passé - à l'aide d'une proposition subordonnée elliptique Eviter les propositions isolées Test	<u>Week 4:</u> Homographes non-homophones + glissement de l'accent tonique entre le verbe et le nom Test	<u>Week 4:</u> EE: Ecrire une biographie d'une célébrité